صلاة الجماعة في المنزل

Category: صور

written by Jamila | 27 مارس، 2020



Picture Private WWW, MBSMGROUP, TN

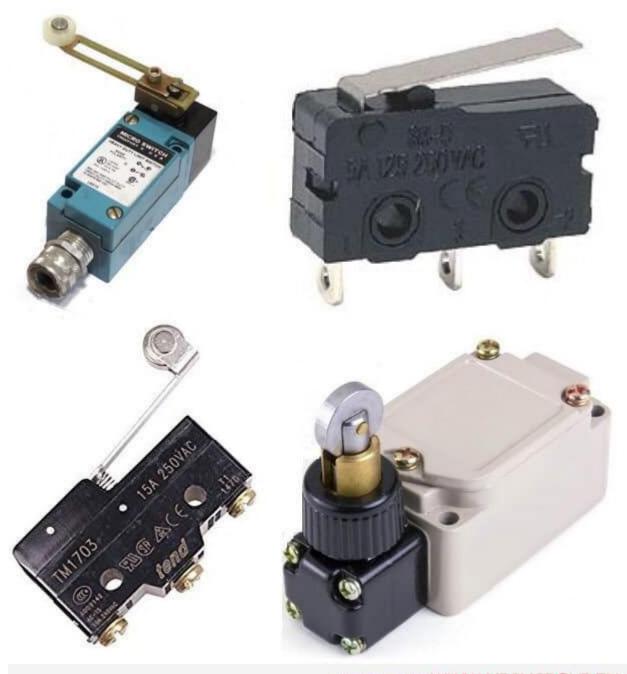
الإنباث مع الام

Picture Private Copyright WWW.MBSMGROUP.TN

مفتاح الحد Limit Switch

Category: تقنية

written by Jamila | 27 مارس، 2020



Picture Private WWW.MBSMGROUP.TN
Picture Private Copyright WWW.MBSMGROUP.TN

مفتاح الحد Limit Switch

مفتاح الحد Limit Switch

هو مفتاح يعمل (يتم فتحه أو إغلاقه) عن طريق الحركة الميكانيكية لأجزاء الأجهزة المتصلة به، من أشهر إستخداماته الإحساس ما إذا تم إدخال قواطع لوحات المفاتيح Switchgear متوسطة وعالية الجهد في حجرها بحيث

يمنع غلق القاطع (وصل الدائرة) حتى يتم إدخال بالكامل ..

تشتهر إستخداماته كقفل حماية Safety Interlock، عد الأجسام المارة من نقطة معينة، وغيره. يحتوي في داخله على واصل Contact يُغلَق ويُفتح حسب حركة يد المفتاح الواضحة في الصورة فوق. تم البدء في إستخدامهم لتحديد حدود تنقل الجسام المتحركة، ومن هنا جاءت التسمية

sache d'eau toilette suspendu grohe

Category: تقنية

written by Jamila | 27 مارس، 2020



sache d'eau toilette suspendu

grohe

شد دارك بالتونسي

Category: صور

written by www.Mbsmgroup.tn | 27 مارس، 2020



Picture Private WWW.MBSMGROUP.TN
Picture Private Copyright WWW.MBSMGROUP.TN

ماأصابني سوء إلا قلت خيرا

Category: صور

written by Jamila | 27 مارس، 2020



Picture Private WWW.MBSMGROUP.TN

Picture Private Copyright WWW.MBSMGROUP.TN

حينما تتخطى الأربعين

Category: صور

written by Jamila | 27 مارس، 2020

وحینما تتخطی الاربعین .. تعلم ان ثلثی یومك قد انقضی .. وانك فی الثلث الاخیر من لیل اوشك صباحه .. وان رحیل قریب اوشك .. ولقاء قریب اوشك .. فتستوی الاشیاء عندك .. فلا یصبح لفرحة علیك سلطه تغرك ..ولا لحزن علیك سطوه تضرك .. فانك ان نعمت فانما هی ایام .. وانك ان اهنت فانما

اللهم اجعل خير ايامى واسعدها يوم لقاؤك

Picture Private WWW.MBSMGROUP.TN

Picture Private Copyright WWW.MBSMGROUP.TN

حطين : شعر حر للشاعر التونسي منير بن صالح ميلاد

Category: شعراء

written by www.Mbsmgroup.tn | 27 مارس، 2020

إن للتاريخ قوانينه التي علّمتنا أن العدوان والغطرسة والغرور لايمكن أن تضمن البقاء بغير الحقّ والشرعيّة وأن المقاومة والصمود والتشبث بالحق لابدّ وأن تنتصر في النهاية ..وأن حريّة الوطن وأبناء الوطن غالية الثمن

شروحات ودروس: شرح إدراج خلفية صـورة علـی نـص بإسـتعمال برنـامج Photoshop CS

Category: شروحات ودروس

written by Jamila | 27 مارس، 2020

شروحات ودروس : شـرح إدراج خلفيـة صـورة علـى نـص بإسـتعمال برنامج Photoshop CS | MBSMGROUP

إهتزاز وإرتجاج المحرك من المشاكل

الشائعة

Category: المجلة الثقافية

written by Jamila | 27 مارس، 2020

اهتزاز وارتجاج المحرك من المشاكل الشائعة التي تصيب بعض السيارات، ويرجع ظهور هذه المشكلة إلى عدد من الأسباب بعضها بسيط والآخر خطير، واليوم نقدم لكم أبرز الأسباب شيوعاً لاهتزاز السيارات.

لماذا يوضع مسحوق أبيض داخل كابلات الكهرباء

Category: تقنية

written by Jamila | 27 مارس، 2020

نلاحظ وجودمسحوق ابيض يستخدم في الكابلات الكهربائية ذات التيارات العالية داخل الكابلات الكهربائية

ملف كهربائي في الكهرباء وإلكترونيات (بالإنجليزية: solenoid)

Category: تقنية

written by Jamila | 27 مارس، 2020

ملف كهربائي في الكهرباء وإلكترونيات (بالإنجليزية: solenoid) هو سلك ملفوف حلزونيا ذو عدد لفات كبير بحيث تشكل شكلا أسطوانيا.[1][3][8] يستخدم في الفيزياء وفي الهندسة الكهربائية ويكون عادة ملفوفا حول أسطوانة (أو قلب) حديدية. عندما يمر تيار كهربائي في الملف ينشأ مجالا مغناطيسيا داخل الملف

Category: صور

written by www.Mbsmgroup.tn | 27 مارس، 2020



أنا في حبّك قد أكون الضحّية

وقد أبكي بكاءا لم تبكه المجدليّة وقد أرى الجحيم بألوانها الخياليّة لكن حبّي لك لم ولن تعرفه البشريّة

الشاعر التونسي منير بن صالح ميلاد

ولادة

Category: شعراء

written by www.Mbsmgroup.tn | 27 مارس، 2020



Picture Private WWW.MBSMGROUP.TN
Picture Private Copyright WWW.MBSMGROUP.TN

لا تحزني يا بني حام ماضينا الولادة

وترقص الطيوب... يعود من هجرته الحمام وترفع الحقول راية السلام وينتهي الريح ويبحر الشراعْ وينتهي الجوعْ وينتهي الجياعْ وينبض القمح وورد الواد وكلّ الرجاءْ...

الشاعر التونسي منير بن صالح ميلاد



Picture Private WWW.MBSMGROUP.TN
Picture Private Copyright WWW.MBSMGROUP.TN

شهر النور

Category: شعراء

written by www.Mbsmgroup.tn | 27 مارس، 2020

إلهي إله الكون أجرنا بحق حبيبنا محمدِ من نارك ومن شر كل مارد وبارك لنا في سعينا وفي صرحنا الخالدِ في شهر النور في شهرك شهر النور وشهر الرحمة الأحمد وحرقة ألم وصلي وسلم على رسولنا وحدة الملائكة والإنس والحرب والعجم والجن والعرب والعجم أمينٌ راجح العقل كامل سمح الحكم...

وأوقد تاج النور يعمعم بالمثاني السبع وعافنا من سخطك وسخط يوم الموعدِ وزدنا في حب التابعين وأتباع التابعين ولاتحرمنا مغفرة عشر لانوم فيها للرقــــدِ...



ure Private WWW.MBSMGROUP.TN
e Copyright WWW.MBSMGROUP.TN

منير بن صالح ميلاد

أماكن في قلبي

Category: شعراء

written by www.Mbsmgroup.tn | 27 مارس، 2020

أماكن في قلبي في نجيعها نور وضياءٌ مهفـْهفة صغيرة وريقها حلو النساءْ أتوق لهم السكون لابل سكونهن دواءْ وأماكن سرقتني دموعي وسرقت عاصفة الشتاءْ مبللة بالدم ودمعها القرمزيّ ماءْ وأنا شهيد عشق لابل أنا إبن عشق وشقاء أياديهن في روحي وصوتهن ينيئ في صقيمي كندب الفقراء روحي ضائعة بين شفاههن وريحاني الأبتر مكلــــل مكلــــل عروقه تـُروى من كل إناء فكل الأمان في عمقي فكل الأمان في عمقي داء وداء ولابد من يوم ينتهي الدمع ولابد من يوم ينتهي الدمع وتنسى فيه أماكني البكاء وتنسى فيه أماكني البكاء

الشاعر التونسي منير بن صالح ميلاد



Picture Private WWW.MBSMGROUP.TN
Picture Private Copyright WWW.MBSMGROUP.TN

مرئيات في فلسفة عينيك

Category: شعراء

written by www.Mbsmgroup.tn | 27 مارس، 2020

فى عينيك رقّة الفجر تَتْرَع كؤوس الندى عـــطرا وروح الربيع تختال فی شعابی فی صمت تُؤْنقُ الأرض رائعات ورد وزهرا وحياة في حقل العمر في سحرها القدسيّ تماطلت سَكْرا ورسم عبقريّ كأنما خطّ على رونق شفاهك نـــــثرا وخطوات حلوى راقصة تكتب على ضمير الخلود من جدید

عــــمر ا...

فى عينيك طفلة حوراء لا تعرف من نقاط اللغة لا رسما ولا أقوال هُجرا ، تركض ألذّ من سحر الصبا وراء أسراب الفراشات تلهو مع الحبِّ الصغير دهــــرا وتَفْرش حقول العالم الرحب بحصاد السنابل شطرا وبأوراق الزهور شطرا مجنّحة بالنور كأنها الفجر القدسي هب ليمكث في مدائني شهرا أو كأنّها أسراب نوارس تجعت في خشوع تطلب للرهبان من رب السماء أو طهر موج تخلص من لغوه الزبديِّ وأسرع يعانق الشاطئ ليكون لعرى الصخر ســــترا...

في عينيك بكرٌ مهَفْهَفَةٌ تسرقني من زحمة التائهين كملاك فردوس لا يعرف ظلما ولا خـــترا تلجم ليل وحدتي ونائحاتي في سناء الدجى بحلو ونكرا وتوقف تسكعى في القارورة الفارغة وتمنع عني دمعا وخمرا وتأخذني إلى لفة جيدها تسكبن منه على اهتزاز النهود سحـــرا... كأني ماء الشباب الغرير أبلل ثيابها بالهوى *ع*شــــرا وأبلل روضها الطاهر بمني الخلود الطفولي عشـــرا... *** فى عينيك

في عينيك امرأة اعتادت أن تسكبنِي على فراشها

مسكا وعلى أوراقها حــــبرا واعتادت أن تدخل خمّارتي البدائيّة وتسكر بالهوى وتمكث بها شهرا تقاسمني حلاوة الروض وأغاني السواقي وتزداد في كل يوم وقـــــرا وتبني معي أكواخ الطفولة على الفنن كأعشاش دغفل تسكنها طيرا وتشيّد فى الأفق المخصّب من أمانيها بين المروج قصرا يحدوه النهر الكبير ويلغو بلغوها خريره فخرا .. وتمشي على قلبي بكل خطوة تصلي ركعتين في هيكل الحب ّ بخشوع وطهرا تعشقنی كأني أسري في نجيعها أو كأني قلبي

زرع في قلبها فــــطرا...

منير بن صالح ميلاد ... وتريات جميع الحقوق محفوظة



PictureS Mbsm Dot Pro : WWW.mbsm.pro

Picture Private WWW.MBSMGROUP.TN

Picture Private Copyright WWW.MBSMGROUP.TN

إمرأة تاريخية

Category: شعراء

written by www.Mbsmgroup.tn | 27

ياإمرأة أدخلتني التاريخ علی یدیها وأشعلت ذُبالي وباركت وَمقِي ووضعتني تحت هُدّاب الدّمِقْس بین ذراعیها وأوقفت خَلَجَ عيني ومنعت عَنّي حقائبي وحرّرت أثيثها من العقاص لتأسرني به بین نهدیها وبللت دفاتري وأصلحت لكنتي ووضعتني كالثغب تذيبني برفق ..بین شفتیها وقرأت قواميسي وأَيْنَقَتْ قصائدي وأشعلتن كنار التغيير ..فی عینیها وأحيت تاريخي واسترجعت خرائطي لآتی معها من لبنان .. ماشيا على جفنيْها

يا امرأة

أخرجتني من زقاقِي إليها وشتّت ضِغاثِي ولملمت بَسابِسِي وأحدثتني فرقا بين الحدثان فی مقلتیها وبللت قلانسي ورتقت ملابسي وأخذتني كالصغير كما أخذاها فى الأحضان أبوها وسْخنتْ سمائي وأضاءت دُجْيَتِي وغسلت يدايا من كل الحريم لأضع قلبي بین کفیها وأفنت عقلي وخوِيتْ روحي كي ً أعود في كل مرة ... أقبل يديها

الشاعر التونسي منير بن صالح ميلاد



حرقة حليب

Category: صور

written by www.Mbsmgroup.tn | 27 مارس، 2020

لازلت أحلم أني رضيعٌ في حِضنتك

> أبكي بكاءً غريبْ أمْسك بطرف ثوبك

وفي عيني خوف عجيب وخدودي تزهر كأنّها تمتص ٌ

اللهيب

ونسيت أنّك في الحقيقة سرقْتي نهدك من بين شفتيَّ وهو يقْطر حليبْ

الشلعر التونسي منير بن صالح ميلاد

PictureS Mbsm Dot Pro ; www.mbsm.pro

Picture Private WWW.MBSMGROUP.TN

Picture Private Copyright WWW.MBSMGROUP.TN

لازلت أحلم أني رضيعٌ في حِضْنك أبكي بكاءً غريبٌ أمْسك بطرف ثوبك وفي عيني خوفٌ عجيبٌ وخدودي تزهر كأنها تمتصُّ اللهيبْ ونسيت أنّك في الحقيقة سرقتي نهْدك من بين شفتيَّ



نضال إمرأة

Category: المجلة الثقافية,صور

written by www.Mbsmgroup.tn | 27 مارس، 2020

أعترف ياقلبي أنك تحب كل النساءُ أعترف أنك لست من الحمقى ولا من الجبناءُ ولست طاغوت دين يجالس السفهاءُ أنت ياقلبي تعشق جنس الطيبة والوفاءُ وتاجا من النور على رؤوس النبلاءُ نساء صنعن بأيديهن التاريخ ولبيْن النداءُ ورفعن راية المجد عالية في غياهب السماءُ سَأعيشُ رَعْمَ الدَّاءِ والأعْداءِ كالنِّسْر فوقَ القِمَّة ِ الشَّمَّاءُ أَرْنُو إِلَى الشَّمْسِ المضِيئَة ... هازِئاً بالسُّحْبِ، والأمطارِ، والأنواءُ أعترف ياقلبي أنك تحب إهتزاز الثورة على صدور الشرفاء على صدور الشرفاء ووأنّ أميّ هي مناضلة بل هي أجمل النساءُ...

PictureS Mbsm Dot Pro ; WWW.mbsm.pro

Picture Private WWW.MBSMGROUP.TN

Picture Private Copyright WWW.MBSMGROUP.TN

الشاعر

التونسي منير بن صالح ميلاد

أسد

Category: شعراء

written by www.Mbsmgroup.tn | 27 مارس، 2020

عينان نظرت لهما صدفة ووقعت في حبهما للأبد... تعلقت بها كالروح تعلقت بنطفة وابكت قلبي ونسيت اني كنت أسد.....

الشاعر التونسي منير ميلاد

